

Oviedo, a 27 de octubre de 2017

Estimados socios,

Iniciamos las actividades de otoño con el interesante viaje que ha preparado con su proverbial esmero Vicente P. Zubizarreta. Antes informaros que el curso de verano fue un éxito de público y consolida los *Atardeceres Musicales y Poesía en Valdediós* como un referente en el verano cultural de Asturias.

Excursión - 4 y 5 de noviembre de 2017. LOS MONASTERIOS A LO LARGO DEL Esla.
El silencio de las piedras y el sonido de las aves.

A veces no es necesario ir muy lejos de Oviedo para realizar una excursión que merezca la pena, y esta vez hemos considerado la posibilidad de realizar una excursión de dos días de duración, de poco recorrido en autocar y con interesantes visitas a edificios, así como de observación de la naturaleza. Se desarrollará toda ella en tierras de las provincias de León y Zamora, y cercanas a la capital de León.

Comenzaremos recogiendo a los excursionistas Gijón y Oviedo, por este orden, saliendo a las 9.30 h. de Gijón (Antiguo Instituto/Plaza del Parchís) y a las 10.00 h. de Oviedo (Al lado de *La Nueva España*).

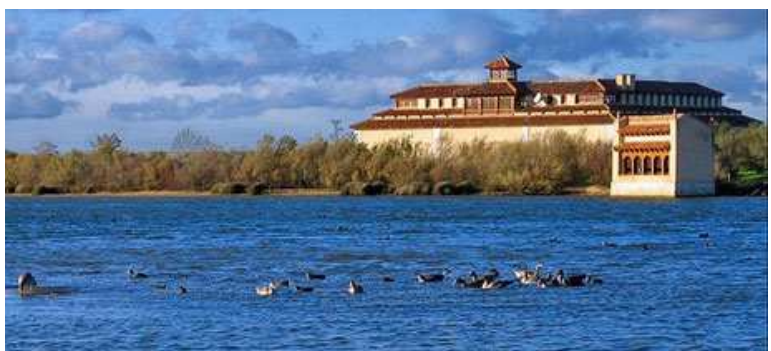


En la primera parte del recorrido visitaremos el **Monasterio de Santa María de Moreuela** en las proximidades de **Granja de Moreuela**, situado cercano a la Autovía Ruta de la Plata (Zamora-Benavente). Allí veremos los restos del monasterio cisterciense, que para algunos autores es el primer monasterio del Císter instalado en Castilla en 1151. Actualmente está en ruinas, aunque se ha parado su deterioro.



A las 14 horas estaremos en condiciones de comer en las proximidades de las **Lagunas de Villafáfila**, situadas a 5 Km. de **Granja de Moreuela**. Lo haremos en el restaurante **El Palomar**.

Estas **Lagunas de Villafáfila** son un **parque natural protegido**, donde fijan su residencia durante el invierno algunas aves, y otras recalcan de paso a zonas más cálidas. Las épocas más favorables para visitarlas son la primavera y el otoño, fechas de migración de las aves. Desde allí pueden observarse garzas, grullas, ánsares, avutardas etc. La hora más propicia para verlas es el amanecer y el atardecer.





Por todo esto hemos escogido para la excursión las fechas de principios de noviembre, y la hora prevista para acceder a las **Lagunas de Villafáfila** será entre 16.30 - 17.00h. de la tarde, la duración de la visita será entre dos/tres horas lo que nos pondrá en la hora del atardecer pues en esas fechas el otoño ya está avanzado.

Iniciamos la visita en la Casa del Parque, edificio con una forma que asemeja a un tradicional palomar, es el centro de recepción e interpretación. También hay varios edificios situados estratégicamente para la observación de las aves. Después realizaremos los avistamientos desde los lugares que escojamos, y haciendo el recorrido de los itinerarios, a pie o/y en autocar.



Volveremos a **Benavente** para alojarnos en el **Parador Nacional**, donde cenaremos, y pasaremos la noche.



El domingo podemos salir a las 9.30 h. hacia León, después de haber desayunado. Iniciaremos el recorrido por los **Monasterios del Esla** en **Santa María de Gradefes**, situado a 17 km. de Mansilla de las Mulas, de factura semejante al de Moreruela y bien conservado. El monasterio fue fundado en el siglo XII, por unas monjas venidas de Navarra, conservándose como un cenobio femenino. Visitaremos la iglesia y el monasterio.

Después continuando en dirección León, a 9,5 km. nos encontramos con **San Miguel de la Escalada**, iglesia, construida en el año 913, joya del arte mozárabe, en la que destacan los bellos arcos con columnas de mármol. El templo se levantó con materiales reaprovechados de edificios de época romana y visigoda, observando aún hoy en el muro el reaprovechamiento de lápidas, entre ellas, una inscripción visigótica. Las columnas que soportan el pórtico son de época romana los fustes en sus extremos superiores. El templo destaca por la armónica distribución de espacios en el interior, marcada por el ritmo de arcos y columnas, y que responde a la estricta separación que exigía el rito mozárabe para que feligreses, clero y oficiantes ocupasen cada uno su lugar. La iglesia es un buen ejemplo de la llamada arquitectura de fusión.



Siguiendo por la LE-213, llegaremos a 12 km **Santa Olaja de Eslonza**, donde comeremos en el restaurante **Donde Nuria**.

Si tenemos tiempo podremos ver al otro lado del río Moro, **las ruinas de San Pedro de Eslonza**, en su momento fue el segundo monasterio más importante de la provincia, después del de San Benito de Sahagún. Después de la desamortización de Mendizábal, fue adquirido en 1830 por una familia asturiana por 40.000 reales y desde entonces ha ido desmoronándose poco a poco, y sufriendo saqueos continuos. Este no se vio afectado por la declaración en 1931 como Monumento Histórico-Artístico Nacional.



Círculo Cultural de Valdediós. Apartado de correos, 537. 33080 Oviedo
www.circuloculturalvaldedios.org

A unos 8 km, llegaremos a **Villasabariego**, en cuyas proximidades se encuentran las ruinas de **Lancia**, antigua ciudad astur- romana. En el solar sobre el que se encuentra existen vestigios de un pequeño núcleo de población de la Edad de Bronce, y en época prerromana fue un poblado astur que contaba con construcciones en adobe, empalizadas, hornos... donde también se localizaron cerámicas y monedas de la cultura íbera. A lo largo del siglo I d. C la ciudad se incorpora el Imperio Romano y alcanza un período de auge como demuestran las construcciones públicas, la red de alcantarillado y el urbanismo que sigue la planta reticular. A finales del siglo IV o principios del V d. C parece que la ciudad se abandona definitivamente. Destacan los edificios públicos encontrados, como Las Termas y el Mercado. Por Lancia pasa el Camino de Santiago hasta Villamoros. Este pueblo es llamado *Pueblo de los Astures*, porque allí residía una de las tribus que constituían la población de los Astures.

Y finalmente nos dirigiremos a **Cerezales del Condado** para visitar **la Fundación Antonino y Cinia**. La Fundación es una institución de carácter privado, orientada al desarrollo del territorio en el que se asienta y a la transferencia de conocimiento a la sociedad mediante la producción cultural y la etnoeducación. Esas vías de acción se articulan alrededor del arte contemporáneo, la música, el medioambiente, la sociología y la economía, entre otras disciplinas. La Fundación se ubica en las antiguas escuelas de Cerezales del Condado (León) desde diciembre de 2008 y organiza exposiciones, conciertos, talleres, seminarios, proyectos en residencia, producciones propias, coproducciones con otras instituciones y agentes, festivales, viajes, rutas y proyectos en relación con el estudio y el respeto del entorno.



Allí podremos ver las exposiciones temporales *El Cazador* de Álvaro Leiz y *El silencio absoluto no existe* de Adrián Melis.

Una vez realizada la visita volveremos por la N-621 para tomar la A-66 hasta Oviedo y Gijón.

El precio estimado, será en torno a **175 € por persona en habitación doble** y **215 € en habitación individual** (Incluye, desplazamiento en autobús, alojamiento, cena y desayuno, comida del sábado y del domingo). Los precios son estimativos y pueden sufrir alguna variación.

Coordina la actividad: **VICENTE PÉREZ ZUBIZARRETA**.

El plazo de inscripción estará abierto hasta que se completen las plazas o finalice el plazo de inscripción previsto para el día 11 de octubre, puede hacerse mediante llamada a Alicia Acebo, Secretaria Técnica (679.51.06.04, entre 10.00 y 12.00h) o por correo a circulocv@gmail.com, indicando nombre, teléfono de contacto, nº de plazas y lugar de salida, se confirmará por ese medio la reserva de plaza.

Para formalizar la inscripción será necesario el abono del importe del viaje (antes del 11 de octubre). Se ingresará mediante transferencia bancaria en la cuenta ES91 3059 0001 18 1132246321, titular: Círculo Cultural de Valdediós, Caja Rural de Asturias, Oficina Principal, Oviedo.

Un cordial saludo.

Martín Caicoya

Presidente del Círculo Cultural de Valdediós